



MALLORCA
31^è JAZZ
SA POBLA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ
del 24 de juliol al 21 d'agost de 2025 • Sa Pobla

PRESENTACIÓ

ÍNDEX

PRESENTACIÓ	3
CHRISTIAN MCBRIDE, BENNY GREEN & GREGORY HUTCHINSON	6
MARION RAMPAL	8
DAAHOUD SALIM QUINTET	10
SA POBLA JAZZ COLLECTIVE	12
JIMMY WEINSTEIN I LILLY SANTON	14
JAZZ: LIVE: PLAYING	16
JAZZ I CINEMA: BLUE GIANT	18
JAZZ I LLUITA PELS DRETS CIVILS: UNA MIRADA CONTEMPORÀNIA	20
JAZZDARA	22
COL·LABORADORS	27

El Festival Mallorca Jazz sa Pobla entra a la quarta dècada amb un programa vibrant de concerts i activitats paral·leles que, un any més, convertirà sa Pobla en un punt de referència per als amants del jazz.

Fidel al seu format habitual, que l'ha consolidat com una cita imprescindible dins el panorama dels festivals de jazz, el festival d'enguany combinarà escenaris emblemàtics com la plaça Major —on tindrà lloc el concert de cloenda—, el parc de Can Cirera Prim —espai idoni per gaudir de la música en un entorn natural que simbolitza la connexió entre el medi ambient i la realitat agrícola del municipi—, i el centre cultural de Sa Congregació, on es lliurarà el premi del festival. A més, l'edifici de Can Corró serà la seu on es barrejaran el cinema i el jazz, i el pati del casal de Can Verdà, a la mateixa plaça Major, serà l'escenari d'un cicle de concerts dedicat a propostes emergents i joves.

Els valors fundacionals del festival es mantenen intactes, i la programació continua reflectint la vitalitat i la creativitat del jazz contemporani. En aquesta 31a edició, volem posar de relleu el nostre compromís amb la defensa dels drets socials i civils en totes les seves dimensions: gènere, raça, origen, orientació sexual, identitat de gènere, diversitat funcional i classe social.

Tot i les dificultats econòmiques, el festival —produït per l'Ajuntament de sa Pobla— continua endavant gràcies al suport decidit d'institucions i entitats com l'Institut d'Estudis Balearics, la Fundació Guillem Cifre de Colonya i l'empresa hotelera JS Hotels.

Enguany, volem que el festival tingui també un impacte social i sostenible. Per aquest motiu, part de la recaptació dels concerts es destinarà a l'associació **PAiMEL**, una entitat sense ànim de lucre que treballa en l'àmbit social per donar suport als col·lectius més vulnerables. Des del nostre municipi, PaiMel promou la convivència, la solidaritat i la cohesió social.

El cartell d'aquesta edició és obra de **Lluïsa Febrer**, il·lustradora cabdal, reconeguda per la seva energia i la seva versatilitat artística.

Del 24 de juliol al 21 d'agost, sonarà amb força el millor jazz mallorquí, nacional i internacional als escenaris de sa Pobra. El **concert inaugural**, el 24 de juliol al parc de Can Cirera Prim, anirà a càrrec de **Christian McBride Trio**, que presentarà *Remembering Ray Brown*, un homenatge a un dels grans noms del contrabaix. El **segon concert**, també al parc, tindrà com a protagonista **Marion Rampal**, figura clau del jazz francès, amb un repertori dedicat a la llegenda Abbey Lincoln, icona musical i activista pels drets civils.

El **5 d'agost** actuarà **Daahoud Salim**, pianista i compositor reconegut per la seva expressivitat i connexió entre la tradició i l'avantguarda del jazz. I el **concert de cloenda**, a la plaça Major, anirà a càrrec de la **Sa Pobra Jazz Collective**, una big band formada majoritàriament per músics locals, que presentarà un projecte creat a Mallorca amb vocació de projecció nacional.

El Festival Mallorca Jazz sa Pobra no només ens oferirà música excel·lent i de primer ordre, sinó que també es converteix en un punt de trobada essencial per a músics i artistes amb propostes noves i joves, el **JAZZDARA**. Durant quatre dies, a partir del 30 de juliol, el pati del casal de Can Verdall, situat a la plaça Major, els i les artistes exhibiran una diversitat de propostes que reflecteixen el batec de talent musical del país. Cada sessió acabarà amb una **jam session** oberta. Hi actuaran: **Pere Navarro Trio**, amb un so fresc i sofisticat que confirma el seu lloc entre els talents emergents del jazz estatal. **Sinéad Cormican**, veu expressiva i delicada, que combina emoció i tècnica amb naturalitat, presenta el disc *Sang*. **Miquel Àngel Rigo**, presentant *Moix Esquiú*, un viatge sonor entre el jazz,

swing, groove i música brasilera. **Sara Lilu**, jove cantant i compositora de Tenerife, una de les veus més prometedores del panorama jazzístic actual.

El jazz també s'unirà al cinema amb la projecció de **Blue Giant**, del director Yuzuru Tachikawa, una autèntica carta d'amor al jazz en forma d'anime, amb una banda sonora captivadora i un viatge musical ple d'emoció.

Antoni Pizà, professor de musicologia a The City University of New York i director de la Foundation for Iberian Music, ens oferirà la conferència **Jazz i lluita pels drets civils: una mirada contemporània**, on explorarà el jazz com a veu de resistència, des de Billie Holiday i Nina Simone fins a Kamasi Washington i Esperanza Spalding.

El **Premi Festival Mallorca Jazz sa Pobra 2025** s'atorga enguany a **Jimmy Weinstein i Lilly Santon**, per la seva trajectòria de quasi vint anys vinculats al festival, la creació del seminari *Traveling School PlayJazz* i la seva inestimable contribució a la música jazz.

Finalment, durant els dies de concerts al parc de Can Cirera Prim, es podrà visitar l'**exposició fotogràfica** *Jazz: Life: Playing*, una mostra que recull imatges de treballs discogràfics i llibres influents en la trajectòria de Weinstein i Santon.

Bon festival!

CHRISTIAN MCBRIDE, BENNY GREEN & GREGORY HUTCHINSON

Remembering Ray Brown

Christian McBride, contrabaix

Benny Green, piano

Greg Hutchinson, bateria

DIJOURS, 24 DE JULIOL

PARC CAN CIRERA PRIM. 22 HORES

Christian McBride és un dels contrabaixistes més importants de l'actualitat, compositor, productor, director d'orquestra, arranjador i guanyador de nou premis Grammy. McBride també és un lluitador pels drets socials, educador i defensor de l'aprenentatge de la música en els més joves. Amb aquesta formació 'Remembering Ray Brown' s'homenatja el mestre del jazz amb l'ajuda de dos dels seus músics, l'excel·lent pianista Benny Green i el dinàmic bateria Greg Hutchinson.

Christian McBride es uno de los contrabajistas más importantes de la actualidad, compositor, productor, director de orquesta, arreglista y ganador de nueve premios Grammy. McBride es también un luchador por los derechos

sociales, educador y defensor del aprendizaje de la música en los más jóvenes. Con esta formación 'Remembering Ray Brown' se homenajea al maestro del jazz con la ayuda de dos de sus músicos, el excepcional pianista Benny Green y el dinámico batería Greg Hutchinson.

Christian McBride is one of the most important living jazz bassists. Composer, producer, orchestral conductor, arranger and winner of 9 Grammys, McBride is also a social rights campaigner, educator and staunch defender of music teaching for young people. In this lineup he pays homage to jazz giant Ray Brown with the help of exceptional pianist Benny Green and dynamic drummer Greg Hutchinson.

Entrada: 20 €

Les entrades es poden comprar pel web www.ticketib.com

Part de la recaptació es destinarà a l'Associació Pa i Mel.



MARION RAMPAL

Song for Abbey

Marion Rampal, veu
Matthis Pascaud, guitarra
Mathias Allamane, contrabaix
Raphaël Chassin, bateria
Thibaut Gomez, piano

DIMARTS, 29 DE JULIOL
PARC CAN CIRERA PRIM. 22 HORES

Marion Rampal cantant, compositora i figura indispensable de l'escena jazzística francesa, celebra l'esperit d'una gran artista de jazz, **Abbey Lincoln**. Cantant, actriu, poeta, compositora i activista pels drets socials, Lincoln va deixar la seva empremta en el jazz amb la seva veu única. Més que una veu, ha sabut traçar un camí espiritual i estètic de creixent riquesa al llarg de la seva carrera.

Marion Rampal cantante, compositora y figura indispensable de la escena jazzística francesa, celebra el espíritu de una gran artista de jazz, **Abbey Lincoln**. Cantante, actriz, poeta, compositora y activista por los derechos sociales,

Lincoln dejó su impronta en el jazz con su voz única. Más que una voz, ha sabido trazar un camino espiritual y estético de creciente riqueza a lo largo de su carrera.

Marion Rampal, singer, composer and key member of the current French jazz scene, celebrates the spirit of another great jazz artist, **Abbey Lincoln**. Singer, actress, poet, composer and social rights activist, Lincoln left her imprint on jazz through both her unique voice and by following a spiritual and aesthetic path which became a source of increasing personal enrichment throughout her career.

Entrada: 18 €

Les entrades es poden comprar pel web www.ticketib.com
Part de la recaptació es destinarà a l'Associació Pa i Mel.

www.marionrampal.com

DAAHOUD SALIM QUINTET

Daahoud Salim, piano i composició

Bruno Calvo, trompeta

Pablo Martínez, trombó

Hendrik Müller, contrabaix

Andreu Pitarch, bateria

DIMARTS, 5 D'AGOST

PARC CAN CIRERA PRIM. 22 HORES

Daahoud Salim és un pianista i compositor de jazz destacat per la seva expressivitat, versatilitat i una profunda connexió amb la tradició i l'avantguarda del jazz. Fill del reconegut saxofonista nord-americà Abdu Salim, Daahoud va créixer en un entorn musical intensament creatiu, fet que ha marcat fortament la seva trajectòria.

Daahoud Salim es un pianista y compositor de jazz destacado por su expresividad, versatilidad y una profunda conexión con la tradición y vanguardia del jazz. Hijo del

reconocido saxofonista norteamericano Abdu Salim, Daahoud creció en un entorno musical intensamente creativo, lo que ha marcado fuertemente su trayectoria.

Daahoud Salim is a jazz pianist and composer noted for his expression, versatility and a deep connection with both traditional and avant-garde jazz. Son of the well-known North American saxophonist Abdu Salim, Daahoud grew up in an intensely creative musical atmosphere which has greatly influenced his career.

Entrada: 12 €

Les entrades es poden comprar pel web www.ticketib.com

Part de la recaptació es destinarà a l'Associació Pa i Mel.



@daahoudsalim

SA POBLA JAZZ COLLECTIVE

DIMARTS, 12 D'AGOST
PLAÇA MAJOR. 22 HORES

Una big band formada majoritàriament per músics de l'illa, creada amb l'objectiu de donar veu als joves talents locals. El projecte neix per impulsar composicions originals, estrenades en primícia durant el nostre esdeveniment, combinen harmonies jazzístiques amb una mirada cap al passat, tot revivint des dels grans estàndards del jazz fins a les melodies tradicionals que interpretaven els nostres avantpassats.

Una big band formada mayoritariamente por músicos de la Isla, creada con el objetivo de dar voz a los jóvenes talentos locales. El proyecto nace para impulsar composiciones originales, estrenadas en primicia durante nuestro

evento, combinan armonías jazzísticas con una mirada hacia el pasado, reviviendo desde los grandes estándares del jazz hasta las melodías tradicionales que interpretaban a nuestros antepasados.

Sa Pobra Jazz Collective is a big band formed largely of musicians from Mallorca, created with the objective of giving voice to talented young local people. The project works through impelling original composition which emerges as the fruit of working together, combining jazz harmonies with an eye to the past. In this way they revive everything from the great jazz standards to traditional melodies known to our forebears.



JIMMY WEINSTEIN i LILLY SANTON un homenatge

DILLUNS, 4 D'AGOST
CENTRE CULTURAL SA CONGREGACIÓ. 20 H

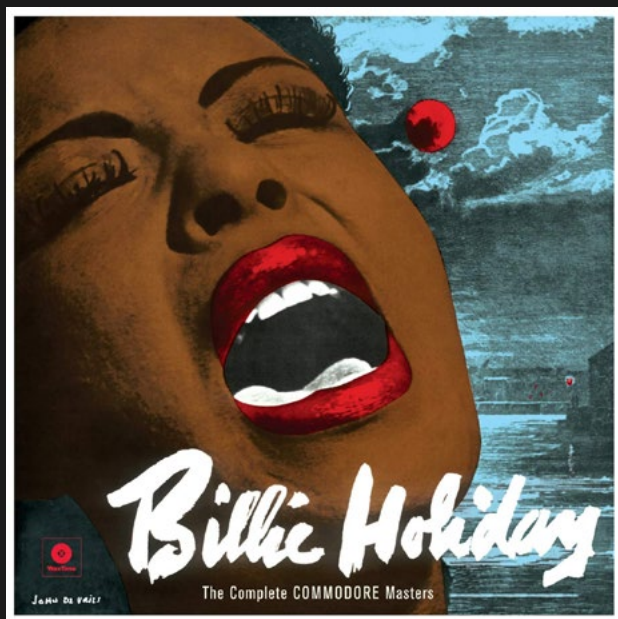
Per la seva llarga trajectòria, quasi vint anys, per la seva vinculació i participació amb el Festival Mallorca Jazz sa Pobla, la creació de l'imprescindible Seminari Traveling School Play Jazz i per la seva contribució al gènere de la música jazz, **Jimmy Weinstein** i **Lilly Santon** s'erigeixen amb el Premi Festival Mallorca Jazz sa Pobla 2025. Ens brindaran una funció de celebració.

Por su larga trayectoria, casi veinte años, por su vinculación y participación con el Festival Mallorca Jazz sa Pobla, la creación del imprescindible Seminario Traveling School Play Jazz y por su contribución al género de la

música jazz **Jimmy Weinstein** y **Lilly Santon** se erigen con el Premio Festival Mallorca Jazz sa Pobla 2025. Nos brindarán una función de celebración.

For the many years they have worked with us (almost twenty now); for their association with and participation in the Festival Mallorca Jazz sa Pobla; for creating the indispensable Traveling School Play Jazz Workshop and for their contribution to the jazz genre, **Jimmy Weinstein** and **Lilly Santon** are awarded the Festival Mallorca Jazz sa Pobla Prize, 2025. We salute them at this celebration.





**JAZZ:
LIVE:
PLAYING**

JIMMY WEINSTEIN I LILLY SANTON, LES IMATGES

**CADA DIA DE CONCERTS (24/07 – 29/07 – 5/08)
PARC CAN CIRERA PRIM**

Una mostra de les imatges, els llibres i els treballs discogràfics que Jimmy Weinstein i Lilly Santon consideren més influents i que formen part dels seus fonaments.

Una muestra de las imágenes, los libros y los trabajos discográficos que Jimmy Weinstein y Lilly Santon consideran más influyentes y que forman parte de sus fundamentos.

An exhibition bringing together photos, books and recordings which represent major influences for Jimmy Weinstein and Lilly Santon.

BLUE GIANT

JAZZ I
CINEMA

BLUE GIANT

DIMECRES 6 D'AGOST. 21.30 H
AL PATI DE CAN CORRÓ (ANTIC SA NOSTRA)

Japó. 2023

Direcció: **Yuzuru Tachikawa**

Música: **Hiromi Uehara**

Durada: **114 minuts**

Apta per a tots els públics

Una carta d'amor al jazz. Un al·lucinant viatge musical amb una meravellosa banda sonora. Una obra mestra de l'anime.

Una carta de amor al jazz. Un alucinante viaje musical con una maravillosa banda sonora. Una obra maestra del anime.

A love letter to jazz. A glowing musical journey with a terrific soundtrack. A masterwork of animation.



CONFERÈNCIA

JAZZ I LLUITA PELS DRETS CIVILS: UNA MIRADA CONTEMPORÀNIA

A càrrec d'Antoni Pizà

DILLUNS 28 DE JULIOL. 20 H
CENTRE CULTURAL SA CONGREGACIÓ

El musicòleg **Antoni Pizà**, professor de musicologia a The City University of New York, explora el jazz com a força de resistència i canvi social, des de Billie Holiday i Nina Simone fins a Kamasi Washington i Esperanza Spalding. Un viatge sonor que convida a la reflexió, entre la memòria i les lluites per la justícia que encara perduren.

El musicólogo **Antoni Pizà**, profesor de musicología en The City University of New York, explora el jazz como fuerza de resistencia y cambio social, desde Billie Ho-

liday y Nina Simone hasta Kamasi Washington y Esperanza Spalding. Un viaje sonoro que invita a la reflexión, entre la memoria y las luchas por la justicia que todavía perduran.

Musicologist **Antoni Pizà**, professor of musicology at The City University of New York, explores jazz as a force of resistance and social change — from Billie Holiday and Nina Simone to Kamasi Washington and Esperanza Spalding. A thought-provoking journey through sound, memory, and ongoing struggles for justice.

El Festival Mallorca Jazz Sa Pobla no només ens oferirà música excel·lent i de primer ordre, sinó que també es converteix en un punt de trobada essencial per a músics i artistes amb les noves i joves propostes, l'anomenem **JAZZDARA**. Durant quatre dies al pati del casal de Can Verdà, situat a la plaça Major, els i les artistes exhibiran una diversitat de propostes que reflecteixen el batec de talent musical del país.

El Festival Mallorca Jazz Sa Pobla no solo nos ofrecerá música excelente y de primer orden, sino que también se convierte en un punto de encuentro esencial para músicos y artistas con las nuevas y jóvenes propuestas, le llamamos **JAZZDARA**. Durante cuatro días en el patio del Casal de Can Verdà, situado en la Plaça Major, los y las artistas exhibirán una diversidad de propuestas que reflejan el latido de talento musical del país.

The Festival Mallorca Jazz sa Pobla not only presents a programme of top-flight jazz but also becomes a hub for musicians with new work to showcase, a series of events which we call **JAZZDARA**. For four days in the courtyard of the Casal de Can Verdà, in the Plaça Major, they will present a range of work which reflects the breadth of musical talent in the Balearics and beyond.



PERE NAVARRO TRIO

Pere Navarro, trompeta i teclat. **Joan Carles Mari**, bateria. **Llorens Barceló**, teclat.

30.07.25 · CAN VERDAL · 20.30 H

Pere Navarro és trompetista, pianista, compositor i productor, i destaca com un dels talents joves més brillants de l'escena jazzística del país. Amb dos discos publicats i un tercer d'imminent, ha aconseguit forjar en molt poc temps un so propi: fresc, innovador i inconfusiblement seu.

Pere Navarro es trompetista, pianista, compositor y productor, destacando como uno de los talentos jóvenes más brillantes de la escena jazzística del país. Con dos discos publicados y un tercero

inminente, ha conseguido forjar en muy poco tiempo un sonido propio: fresco, innovador e inconfundiblemente suyo.

Pere Navarro is a trumpeter, pianist, composer and producer, known as one of the most brilliant young talents on the country's jazz scene. With two discs to his name and a third about to be released, he has managed to forge his own particular sound in a very short time: fresh, innovative and unmistakable.



SINÉAD CORMICAN QUINTET

Sinead Cormican, veu i violí. **Tomeu Garcias**, trombó.
Goran Levi, guitarra. **Joan Garcias**, contrabaix.
Andreu Pitarch, bateria.

07.08.25 • CAN VERDAL • 20.30 H

Sinéad Cormican creix en un entorn ric en música i cultures diverses. Realitza els estudis de violí al Conservatori del Liceu de Barcelona i completa el grau superior de cant jazz a Mallorca. Ens presenta el seu primer disc, *Sang*, on confluïxen totes les seves influències culturals en un repertori propi i singular.

Sinéad Cormican crece en un entorno rico en música y culturas diversas. Realiza sus estudios de violín en el Conservatori del Liceu de Barcelona y completa el grado

superior de canto jazz en Mallorca. Nos presenta su primer disco, *Sang*, donde confluyen todas sus influencias culturales en un repertorio propio y singular.

Sinéad Cormican comes from a background rich in music and cultural diversity. She studied violin at the Conservatori del Liceu de Barcelona and completed her upper grade jazz singing diploma in Mallorca. She presents her first disc, *Sang*, which combines all her cultural influences to produce a highly individual sound.



MIQUEL ÀNGEL RIGO QUINTET

Miquel Àngel Rigo, saxofon. **Tomeu Garcias**, trombó. **Jaume Riera**, piano. **Joan Garcias**, contrabaix. **Josep Servera**, bateria.

14.08.25 • CAN VERDAL • 20.30 H

Miquel Àngel Rigo ens presenta *Moix esquiu*, el seu primer projecte personal amb música original. Es tracta d'un disc que transita amb naturalitat entre el jazz, el swing, el groove i la música brasilera.

Miquel Àngel Rigo nos presenta *Moix esquiu*, su primer proyecto

personal con música original. Se trata de un disco que transita con naturalidad entre el jazz, el swing, el groove y la música brasileña.

Miquel Àngel Rigo presents *Moix esquiu* (Moody Cat), his first original project, which moves smoothly between jazz, swing, groove and Brazilian music.



SARA LILU QUARTET

Sara Lilu, veu. **Diego Hervalejo**, piano.
Marko Lohikari, contrabaix. **Enric Fuster**, bateria.

21.08.25 • CAN VERDAL • 20.30 H

Sara Lilu és una cantant i compositora nascuda a les Illes Canàries que s'ha consolidat a les escenes musicals com una de les veus més prometedores del panorama jazzístic actual.

Sara Lilu es una cantante y compositora nacida en las Islas Canarias que se ha consolidado en las

escenas musicales como una de las voces más prometedoras del panorama jazzístico actual.

Sara Lilu is a singer and composer from the Canary Islands, a place which she brings to her work as one of the most promising voices in the current jazz firmament.

HO ORGANITZA:



Ajuntament de sa Pobra



AMB EL SUPORT DE:



Govern de les
Illes Balears
Conselleria de Turisme,
Cultura i Esports



institut d'estudis
balearics



Colonya
Fundació Guillem Cifre



COL·LABORADORS DE COMUNICACIÓ:



Radio
Mallorca



COL·LABORADORS:



ticket ib



Banda i Escola de



Música de Sa Pobra

ACCIÓ SOCIAL:



MEMBRE DE:



MALLORCA JAZZ SA POBLA



www.sapoblajazzmallorca.com

