

BASES PARTICIPACIÓ F-ART. EXPOSICIÓ COL·LECTIVA FEMINISTA

El feminisme és un moviment social de llarg recorregut que, al llarg de la història, ha impulsat transformacions profundes en la manera d'entendre els drets, les relacions i les estructures de poder dins la societat. L'art, com a espai de pensament crític i d'expressió simbòlica, ha estat i continua essent una eina fonamental per qüestionar el model patriarcal, visibilitzar realitats silenciades i contribuir a la construcció d'una societat més justa i igualitària.

En aquest context, i coincidint amb el mes de març com a espai de reivindicació i reconeixement de les lluites feministes, **Can Planes – espais d'art i cultura** acull una nova edició de **F-ART**, una exposició col·lectiva que neix amb la voluntat de donar veu a les dones artistes i de generar una reflexió compartida sobre l'estat actual del feminisme des d'una mirada arrelada al nostre entorn local, pobler i mallorquí.

Mitjançant aquesta convocatòria, es convida les artistes a participar en un espai de creació, diàleg i visibilització col·lectiva, entenent l'art com a eina de transformació social. L'exposició F-ART s'inaugurarà el divendres 6 de març de 2026 a la sala gran de Can Planes – espais d'art i cultura, i vol esdevenir un punt de trobada entre pràctica artística, pensament feminista i comunitat.

BASES DE LA CONVOCATÒRIA F(ART)ES 2026

- Poden participar artistes dones de qualsevol nacionalitat i edat.
- Es valorarà tot tipus de metodologia i disciplina artística: pintura, escultura, performance, instal·lació, intervenció, fotografia, videoart...
- Cada projecte seleccionat rebrà una compensació econòmica de 75 €.

- Es crearà una comissió que, entre d'altres, farà la funció de jurat. Estarà composta per un tècnic de Cultura de l'Ajuntament, un tècnic d'Igualtat de gènere i un artista multidisciplinari.
- El jurat serà l'encarregat de valorar les propostes i seleccionar-les.
- La temàtica és lliure, però tendran prioritat de selecció les propostes de caire feminista. També es valorarà l'adaptabilitat de la proposta a l'espai expositiu.
- El muntatge va a càrrec dels tècnics de Can Planes – espais d'art i cultura. El transport serà a càrrec de l'artista.
- L'Ajuntament es compromet a assegurar l'obra i en serà el responsable durant el seu préstec temporal a l'exposició.
- La Comissió es reserva el dret de convidar i acceptar projectes d'entitats, persones i centres educatius que s'adequin a l'objecte d'aquesta convocatòria.
- El fet de realitzar la inscripció de l'obra significa l'acceptació d'aquestes bases.

INSCRIPCIONS

- Enviau la vostra proposta mitjançant correu electrònic a **museus@sapobla.cat**, en el qual s'ha d'incloure l'**annex d'inscripció**:
 - Un vídeo o fotografia de l'obra.
 - Nom de l'artista o pseudònim.
 - Lloc i any de naixement.
 - Títol de l'obra.
 - Mesures de l'obra.
 - Materials de l'obra o tècnica.
 - Breu resum descriptiu (màxim 100 paraules).
 - Dades personals:
 - Nom de l'artista
 - Telèfon

■ Correu electrònic

- Data límit de presentació de les obres: 17 de febrer.

SELECCIÓ I ENTREGA DE LES OBRES

- Entre els dies 18 i 20 de febrer el jurat es reunirà per escollir les obres que millor s'adaptin a les voluntats de l'exposició.
- Una vegada triades les obres es comunicarà per telèfon a l'artista, que l'haurà d'entregar el dia 25 de febrer com a data màxima.
- L'exposició s'obrirà al públic el dia 6 de març i s'allargarà fins a l'abril, en l'horari habitual de Can Planes.

Biel Payeras Torrandell

Regidoria de Cultura, Festes i Protocol

