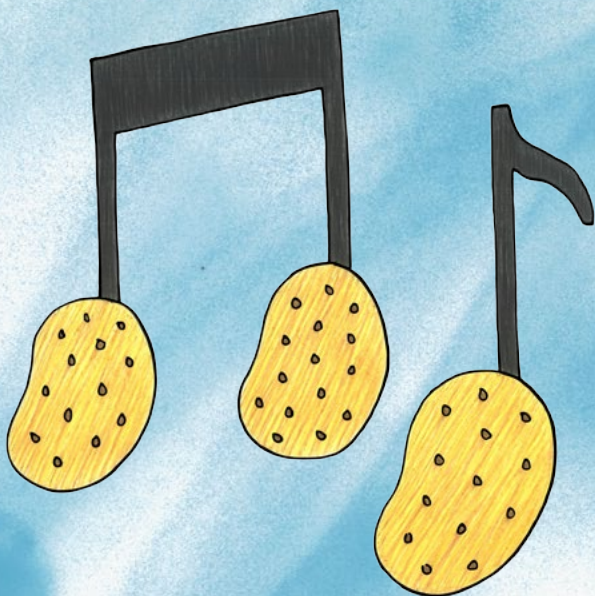




32è
MALLORCA
JAZZ
SA POBLA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ
del 28 de juliol al 20 d'agost de 2026 · Sa Pobla

PRESENTACIÓ

ÍNDEX

PRESENTACIÓ	3
NEW SKETCHES OF SPAIN: ERIK TRUFFAZ ANTONIO LIZANA	6
CHINA MOSES	8
BLAU SALVATGE	10
LUCÍA REY “NÓMADAS”	12
JAZZDARA FRAN RAMOS QUARTET	15
GORAN LEVI QUARTET	16
TOMEU & JOAN GARCIA QUARTET	17
SKETCHES OF CATALONIA	19
100 ANYS DE MILES DAVIS	21
JAZZET	23
FERRAN PEREYRA un homenatge	25
GLOJAZZADA	27
SA POBLA LINDY JAZZ CONNEXIO	29
JAZZ I CINEMA: KÖLN 75	31
EXPOSICIÓ: FERRAN PEREYRA	33
CALENDARI	34

El Festival Mallorca Jazz sa Pobla arriba a la seva trenta-dosena edició consolidat com una de les cites imprescindibles del panorama jazzístic de les Illes Balears. Amb una programació que combina grans figures internacionals, nous talents i una àmplia oferta d'activitats paral·leles, el festival tornarà a convertir sa Pobla en un punt de trobada per als amants del jazz, la cultura i la creativitat.

Fidel al seu format habitual, que l'ha convertit en una cita de referència, el festival manté els seus espais emblemàtics. La plaça Major acollirà el concert inaugural; el parc de Can Cirera Prim tornarà a ser l'escenari principal dels grans concerts en un entorn natural que simbolitza la vinculació del festival amb el paisatge i la realitat agrícola del municipi; el centre cultural de Sa Congregació serà l'espai del lliurament del Premi Festival Mallorca Jazz sa Pobla; i acollirà la projecció cinematogràfica vinculada al jazz, mentre que el pati de Can Verdall tornarà a convertir-se en l'epicentre del cicle JAZZDARA, dedicat als nous talents del jazz. La plaça de Metge Duet acollirà una proposta de ball social per descobrir l'univers del Lindy Hop i dels ritmes swing. Crestatx, paratge històric i simbòlic, i el bressol de sa Pobla, unirà el jazz i la glosa.

Els valors fundacionals del festival continuen plenament vi-
gents. La programació aposta per la qualitat artística, la
innovació i la diversitat, reivindicant el jazz com un llenguat-
ge obert, en constant evolució i compromès amb la llibertat
creativa. En aquesta edició, el festival commemora els cent
anys del naixement de Miles Davis, una de les figures més
influentes de la història del jazz, el llegat del qual inspira
bona part de la programació de 2026.

Tot i les dificultats econòmiques, el festival, produït per l'Ajuntament de sa Pobla, continua endavant gràcies al suport decidit d'institucions i entitats com el Consell de Mallorca, l'Institut d'Estudis Baleàrics, la Fundació Guillem Cifre de Colonya i l'empresa hotelera JS Hotels.

Enguany, el festival reforça també el seu compromís social. Part de la recaptació dels concerts es destinarà a la investigació de la **síndrome FOXG1**, una malaltia neurològica minoritària. Amb aquesta iniciativa, el Festival Mallorca Jazz sa Pobla vol contribuir a impulsar la recerca científica i donar suport a les famílies afectades.

La imatge oficial de la 32a edició és obra **d'Albert Pinya**, artista mallorquí de projecció internacional. El seu univers visual, vibrant i ple de simbolisme, connecta plenament amb els valors del festival: creativitat, innovació, diversitat i llibertat d'expressió.

Del 28 de juliol al 20 d'agost, sa Pobla tornarà a respirar jazz amb una programació que reunirà algunes de les propostes més destacades del panorama actual. El **concert inaugural**, gratuït i a la plaça Major, presentarà **New Sketches of Spain, amb Erik Truffaz i Antonio Lizana** al capdavant d'un octet que revisita una de les obres més emblemàtiques de Miles Davis i Gil Evans. El **segon gran concert** arribarà al parc de Can Cirera Prim amb **China Moses**, una de les grans veus del jazz contemporani, capaç de fusionar jazz, soul i rhythm & blues amb una personalitat artística extraordinària.

La programació continuarà amb **Blau Salvatge**, el projecte liderat pel vibrafonista mallorquí Joan Pérez-Villegas, que explora nous llenguatges entre el jazz, la música de cambra i les tradicions mediterrànies. El festival es clourà amb **Lucía Rey Cuarteto**, una de les formacions més destacades del nou jazz estatal, que presentarà **Nómadas**, un projecte que combina jazz contemporani, folklore mediterrani i noves textures sonores. Reconegut recentment amb un dels premis que atorga la **Plataforma Jazz España** dins una selecció dels millors projectes musicals del país.

El Festival Mallorca Jazz sa Pobla continuarà apostant pels nous creadors a través del cicle **JAZZDARA**. Durant diverses jornades, el pati de Can Verdall reunirà algunes de les propostes emergents més interessants del moment amb els concerts de **Fran Ramos Quartet, Goran Levi Quartet i Tomeu & Joan Garcias Quartet**, consolidant aquest espai com una plataforma per descobrir el futur del jazz.

Aquesta edició **incorpora** també **noves activitats** que amplien l'experiència del festival. La **GLOJAZZADA** unirà jazz i glosa improvisada en un diàleg entre tradició i contemporaneïtat; **JAZZET** acostarà el jazz als més petits amb una jornada familiar plena de tallers i activitats participatives al Museu de Can Planes; i **SA POBLA LINDY JAZZ CONNEXIÓ** convertirà la plaça del Metge Duet en una gran pista de ball oberta a tothom amb música en directe, tallers i swing.

El festival es completarà amb la **presentació del llibre Sketches of Catalonia**, de Pere Pons, una conferència dedicada al centenari de Miles Davis i la projecció de la pel·lícula **Köln 75**, dedicada a la història del mític concert de Keith Jarrett que va donar origen a The Köln Concert.

El **Premi Festival Mallorca Jazz sa Pobla 2026** serà concedit al periodista i crític musical **Ferran Pereyra**, en reconeixement a la seva llarga trajectòria en la divulgació del jazz i al seu vincle amb el festival. Coincidint amb aquest homenatge, el públic podrà visitar al parc de Can Cirera Prim **l'exposició fotogràfica Stolen Moments**, una selecció d'imatges captades pel mateix Pereyra durant festivals de jazz d'arreu.

El Festival Mallorca Jazz sa Pobla continua creixent sense perdre la seva essència: oferir música de primer nivell, impulsar els creadors emergents, generar espais de trobada entre artistes i públic i demostrar, una vegada més, que el jazz és molt més que música; és cultura, diàleg i compromís.

Bon festival!

NEW SKETCHES OF SPAIN: ERIK TRUFFAZ ANTONIO LIZANA

Erik Truffaz, trompeta
Antonio Lizana, veu,
saxofon alt, flauta
Renaud Gabriel Pion,
clarinet baix, banya anglesa,
arranjaments

Sara Sánchez, ball
Pau Figueres, guitarra
Arin Keshishi, baix elèctric
Manuel de la Torre, bateria
Vincent Thomas, percussions

DIMARTS, 28 DE JULIOL
PLAÇA MAJOR. 22 H

Un homenatge contemporani a **Sketches of Spain** de Miles Davis, reinterpretat per **Erik Truffaz** i **Antonio Lizana**. El projecte fusiona jazz i flamenc amb una mirada actual, intensa i innovadora. Una celebració del centenari de Miles Davis amb músics de gran trajectòria internacional. Concert vibrant entre tradició, improvisació i emoció.

Un homenaje contemporáneo a **Sketches of Spain** de Miles Davis, reinterpretado por **Erik Truffaz** y **Antonio Lizana**. El proyecto fusiona jazz y flamenco con una mirada actual, intensa e innovadora. Una celebración

del centenario de Miles Davis con músicos de gran trayectoria internacional. Un concierto vibrante entre tradición, improvisación y emoción.

A contemporary homage to Miles Davis' **Sketches of Spain**, in a reinterpretation by **Erik Truffaz** and **Antonio Lizana**, musicians of international renown. In an innovative and intense reading, this project combines and contemporizes jazz and flamenco in celebration of the centenary of Miles Davis. A vibrant performance full of tradition, improvisation and emotion.



CHINA MOSES

China Moses, veu
Joshua Eniraiyetan "INSXGHT", teclats
Ebow Mensah "LOX", bateria
Immanuel Simelane, baix
Jérôme Cornelis, guitarr

DIMARTS, 4 D'AGOST
PARC CAN CIRERA PRIM. 22 H

China Moses presenta un directe elegant i magnètic que combina jazz, soul i sonoritats contemporànies. Amb una veu poderosa i gran capacitat narrativa, ofereix un concert ple d'emocions i complicitat amb el públic. El seu nou projecte *It's Complicated...* confirma la seva maduresa artística. Una de les figures més versàtils del jazz vocal actual.

China Moses presenta un directo elegante y magnético que combina jazz, soul y sonoridades contemporáneas. Con una voz poderosa y gran capacidad narrativa,

ofrece un concierto lleno de emociones y complicidad con el público. Su nuevo proyecto *It's Complicated...* confirma su madurez artística. Una de las figuras más versátiles del jazz vocal actual.

China Moses fuses jazz, soul and current influences compellingly and with elegance. Depth of vocals and a huge capacity for narrative inform an emotive connection with her audience. Her new album *It's Complicated* is testament to her present artistic standing and sheer versatility.

Entrada: 20 €

Les entrades es poden comprar pel web www.ticketib.com
Part de la recaptació es destinarà a l'Associació FOXG1.



BLAU SALVATGE

Joan Pérez-Villegas, vibràfon i composició
Zoë Gordon, violí
Nancy Meier, flauta
Paula Haeni, clarinet i clarinet baix
Felix Grandjean, trompeta
Pere Molines, trombó
Joan Garcias, contrabaix
Lluís Pérez-Villegas, bateria

DILLUNS, 10 D'AGOST
PARC CAN CIRERA PRIM. 22 H

Octet internacional que uneix jazz, música clàssica i influències tradicionals en una proposta oberta i multicultural. El seu nou disc, **Hiraeth**, reflexiona sobre la identitat, el desarrelament i el sentiment de pertinença. Les composicions dibuixen paisatges sonors intensos, plens de color i matisos. Una formació amb una mirada creativa que travessa fronteres musicals.

Octeto internacional que une jazz, música clásica e influencias tradicionales en una propuesta abierta y multicultural. Su nuevo disco, **Hiraeth**, reflexiona sobre la identidad,

el desarraigo y el sentimiento de pertenencia. Las composiciones dibujan paisajes sonoros intensos, llenos de color y matices. Una formación con una mirada creativa que trasciende fronteras musicales.

An international octet who bring together jazz, classical and traditional musical strands in a modern and multicultural way. Their new disc **Hiraeth** is a meditation on identity, diaspora and a converse feeling of belonging. They create sonic landscapes shot through with both vibrancy and nuance. This is a new, fresh voice in contemporary jazz.

Entrada: 15 €

Les entrades es poden comprar pel web www.ticketib.com
Part de la recaptació es destinarà a l'Associació FOXG1.



@blausalvatge_ch

LUCÍA REY CUARTETO "NÓMADAS"

Lucía Rey, piano
Ander García, contrabaix
Michael Olivera, bateria
Juan Carlos Aracil, flauta

DIMARTS, 18 D'AGOST
PARC CAN CIRERA PRIM. 22 H

La pianista **Lucía Rey** presenta *Nómadas*, un viatge musical que connecta el jazz amb el folklore mediterrani i altres influències. Les seves composicions destaquen per la riquesa tímbrica, la delicadesa i una gran capacitat expressiva. El quartet ofereix un repertori elegant que dialoga entre tradició i creació pròpia. Un dels projectes emergents més destacats reconeguts per Plataforma Jazz España.

La pianista **Lucía Rey** presenta *Nómadas*, un viaje musical que conecta el jazz con el folclore mediterráneo y otras influencias. Sus composiciones destacan por la riqueza tímbrica, la delicadeza y una gran capacidad

expresiva. El cuarteto ofrece un repertorio elegante que dialoga entre la tradición y la creación propia. Uno de los proyectos emergentes más destacados, reconocido por Plataforma Jazz España.

The pianist **Lucía Rey** presents *Nómadas*, a musical voyage through present-day jazz, Mediterranean folklore and modern harmonic textures. Her compositions are rich in sensibility while the quartet as a whole convincingly combines tradition and modernity. An emerging and increasingly eminent part of Spanish jazz today.

Entrada: 15 €

Les entrades es poden comprar pel web www.ticketib.com
Part de la recaptació es destinarà a l'Associació FOXG1.



El Festival Mallorca Jazz Sa Pobla no només ens oferirà música excel·lent i de primer ordre, sinó que també es converteix en un punt de trobada essencial per a músics i artistes amb les noves i joves propostes, l'anomenem **JAZZDARA**. Durant tres dies al pati del casal de Can Verdà, situat a la plaça Major, els i les artistes exhibiran una diversitat de propostes que reflecteixen el batec de talent musical del país.

El Festival Mallorca Jazz Sa Pobla no solo nos ofrecerá música excelente y de primer orden, sino que también se convierte en un punto de encuentro esencial para músicos y artistas con las nuevas y jóvenes propuestas, le llamamos **JAZZDARA**. Durante tres días en el patio del Casal de Can Verdà, situado en la Plaça Major, los y las artistas exhibirán una diversidad de propuestas que reflejan el latido de talento musical del país.

The Festival Mallorca Jazz sa Pobla not only presents a programme of top-flight jazz but also becomes a hub for musicians with new work to showcase, a series of events which we call **JAZZDARA**. For three days in the courtyard of the Casal de Can Verdà, in the Plaça Major, they will present a range of work which reflects the breadth of musical talent in the Balearics and beyond.



FRAN RAMOS QUARTET

Fran Ramos, saxo alt. **Diego Hervalejo**, piano.
Camil Arcarazo, contrabaix. **Enric Fuster**, bateria.

30.07.26 · CAN VERDAL · 20.30 H

El saxofonista **Fran Ramos** presenta *Steppin' Beyond*, un projecte que combina jazz, folclore i ritmes d'arrel. El quartet desenvolupa una veu pròpia inspirada en referents com Coltrane i Wayne Shorter, sense renunciar a una personalitat ben definida. Música intensa, plena d'energia, sensibilitat i espais per a la improvisació. Una de les propostes emergents més singulars de l'escena actual.

El saxofonista **Fran Ramos** presenta *Steppin' Beyond*, un projecte que combina jazz, folclore y ritmos de raíz. El cuarteto desarrolla una voz propia inspirada en

referentes como Coltrane y Wayne Shorter, sin renunciar a una personalidad bien definida. Música intensa, llena de energía, sensibilidad y espacios para la improvisación. Una de las propuestas emergentes más singulares de la escena actual.

The saxophonist **Fran Ramos** tonight presents *Steppin' Beyond*, an album mixing modern jazz, folk influences and roots rhythms. The quartet has developed an energetic but subtle style with influences including Coltrane and Wayne Shorter. A new and original voice on the jazz scene right now.



GORAN LEVI QUARTET

Goran Levi, guitarra. **Carles Medina**, saxo.
Joan Garcías, contrabaix. **Josep Servera**, bateria.

06.08.26 • CAN VERDAL • 20.30 H

Goran Levi presenta *The Chariot*, un projecte que transita amb naturalitat entre el bop, la música de cambra i la improvisació. El quartet construeix un univers sonor ric en contrastos, amb composicions originals que conviden a l'exploració i al diàleg entre els músics. Una proposta inquieta, lliure i en constant transformació.

Goran Levi presenta *The Chariot*, un proyecto que transita con naturalidad entre el bop, la música de cámara y la improvisación.

El cuarteto construye un universo sonoro rico en contrastes, con composiciones originales que invitan a la exploración y al diálogo entre los músicos. Una propuesta inquieta, libre y en constante transformación.

Goran Levi presents *The Chariot*, a project exploring contemporary jazz languages. The quartet mixes bop, chamber music and current sounds with contrast and texture. Modern, open to change and constant evolution.

TOMEU & JOAN GARCÍAS QUARTET

Tomeu Garcías, trombó. **Joan Garcías**, contrabaix.
Toni Vaquer, piano. **Enric Fuster**, bateria.

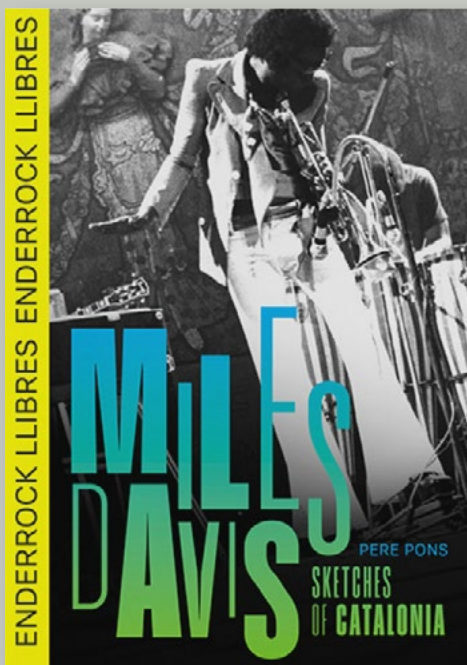
20.08.26 • CAN VERDAL • 20.30 H

Els germans **Tomeu i Joan Garcías** presenten un repertori de composicions originals influït pel jazz, la samba i el choro brasiler. El quartet combina elegància, vitalitat i una gran complicitat musical, amb un repertori que posa en valor la diversitat d'estils i la força melòdica. Una nova proposta amb segell propi dins l'escena jazzística mallorquina.

Los hermanos **Tomeu y Joan Garcías** presentan un repertorio de composiciones originales influido por el jazz, la samba y el choro brasileño. El cuarteto com-

bina elegancia, vitalidad y una gran complicidad musical, con un repertorio que pone en valor la diversidad de estilos y la fuerza melódica. Una nueva propuesta con sello propio dentro de la escena jazzística mallorquina.

The brothers **Tomeu and Joan Garcías** present their portfolio of original work infused with jazz, samba and Brazilian choro, offering a wide variety of style and contemporary expression all infused with great energy. Something new in Mallorcan jazz.



PRESENTACIÓ LLIBRE

SKETCHES OF CATALONIA

de Pere Pons

DIMECRES 29 DE JULIOL. 19.30 H
CENTRE CULTURAL SA CONGREGACIÓ

El periodista Pere Pons presenta un recull de textos sobre la relació de Miles Davis amb els Països Catalans. El llibre combina crònica, memòria i història del jazz coincidint amb el centenari del músic. Històries viscudes a Barcelona, Palma o València mostren l'impacte de Davis al territori. Una mirada cultural i musical única.

El periodista Pere Pons presenta una recopilación de textos sobre la relación de Miles Davis con los Países Catalanes. El libro combina crónica, memoria e historia del jazz coincidiendo con el centena-

rio del músico. Historias vividas en Barcelona, Andorra, Palma o Valencia muestran el impacto de Davis en el territorio. Una mirada cultural y musical única.

Journalist Pere Pons presents a collection of texts relating to Miles Davis' involvement with the Catalan territories. The book combines chronology, memories and jazz history around Miles Davis at 100. Vivid accounts of Davis and Barcelona, Andorra, Palma, Valencia depict his impact on the regions. A unique cultural and musical offering.



CONFERÈNCIA

100 anys de MILES DAVIS

DIMECRES 29 DE JULIOL. 20 H
CENTRE CULTURAL SA CONGREGACIÓ

Conferència dedicada a la figura de Miles Davis en el centenari del seu naixement. Un recorregut per les diferents etapes creatives del músic i la seva influència en la història del jazz. La sessió combina explicacions i escoltes guiades d'obres emblemàtiques. Una oportunitat per entendre el llegat d'un artista revolucionari.

Conferencia dedicada a la figura de Miles Davis en el centenario de su nacimiento. Un recorrido por las distintas etapas creativas del músico

y su influencia en la historia del jazz. La sesión combina explicaciones y audiciones guiadas de obras emblemáticas. Una oportunidad para entender el legado de un artista revolucionario.

A conference dedicated to Miles Davis at 100. A review of the distinct creative stages of his career and of his influence in jazz history. The session will include explanation and guided listening to key works. A chance to understand the legacy of a revolutionary jazz artist.

MALLORCA
JAZZ
SA POBLA

JAZZET

DIVENDRES, 31 DE JULIOL
MUSEU CAN PLANES. 10 H

Activitat adreçada a famílies amb infants de 0 a 10 anys.

Projecte musical de **Cecília Giménez**, amb:

Masé Jara, contrabaix

Toni Frontera, bateria

Joan Frontera, piano

Pere Miquel, saxòfon

Jazzet apropa el jazz als infants i les famílies a través de concerts, tallers i activitats participatives. La proposta fomenta la creativitat, el joc i la descoberta musical d'una manera divertida i accessible. Els més petits experimenten amb el ritme, la improvisació i els sons del jazz. Una experiència cultural intergeneracional i educativa.

Jazzet acerca el jazz a los niños y las familias a través de conciertos, talleres y actividades participativas. La propuesta fomenta la creatividad, el juego y el descubrimiento musical de forma divertida y

accesible. Los más pequeños experimentan con el ritmo, la improvisación y los sonidos del jazz. Una experiencia cultural intergeneracional y educativa.

Jazztet brings jazz to children and their families through concerts, workshops and activities. The aim is to develop creativity, play and musical discovery in an accessible, fun way. Even the smallest kids can experiment with rhythm, improvisation and the sounds of jazz. An inter-generational and educative cultural experience.

Programa

- 10.00 h Benvinguda i espai per a nadons
- 10.30 h Batec: taller de bateria
(Cecília Giménez i Toni Frontera)
- 11.00 h Música per a nadons (Joan Frontera)
- 11.30 h Teranyines: taller d'harmonia
(Masé Jara i Cecília Giménez)
- 12.15 h Joc i scat
(Cecília Giménez, Pere Miquel i María Durán)
- 13.00 h Concert familiar i jam de pintura col·lectiva
- 14.00 h Cloenda



FERRAN PEREYRA

un homenatge

DILLUNS, 4 D'AGOST
CENTRE CULTURAL SA CONGREGACIÓ. 20 H

Acte d'homenatge al periodista i crític musical Ferran Pereyra per la seva trajectòria i vinculació amb el festival. El Festival Mallorca Jazz sa Pobla 2026 li atorga el seu premi honorífic. L'acte inclourà un petit concert de celebració. Un reconeixement a la seva contribució a la difusió del jazz.

Acto de homenaje al periodista y crítico musical Ferran Pereyra por su trayectoria y vinculación con el festival. El Festival Mallorca Jazz sa Pobla 2026 le concede su

premio honorífico. El acto incluirá un pequeño concierto de celebración. Un reconocimiento a su contribución a la difusión del jazz.

A tribute to journalist and music critic Ferran Pereyra for his long involvement with the festival; the Festival Mallorca Jazz sa Pobla 2026 has awarded him its honorary prize. The ceremony will include a small celebratory concert. A recognition of his contribution in spreading the word of jazz to us all.

GLO- JAZZ- ADA.

MALLORCA
JAZZ
SA POBLA

GLOJAZZADA

Enric Fuster, bateria.
Joan Garcies, contrabaix.
Diego Hervalejo, piano.
Bartomeu Garcies, trombó.
Sinéad Cormican, violí.
Miquel Bennàssar, violoncel.

En col·laboració de **Glosadors de Mallorca**
Maribel Servera
Miquel Àngel Adrover
Alicia Olivares
Mateu Xuri

DIJOURS 13 D'AGOST
CRESTATX · 20.30 H

GloJazzada fusiona jazz i glosa en una experiència improvisada on música i paraula dialoguen en directe. Glosadors i músics creen versos, ritmes i harmonies espontànies amb humor i complicitat amb el públic. Cada sessió és única i irrepètible. Una proposta creativa que uneix tradició oral i jazz contemporani.

GloJazzada fusiona jazz y glosa en una experiencia improvisada donde música y palabra dialogan en directo. Glosadores y músicos crean versos, ritmos y armonías espontáneas con humor y compli-

cidad con el público. Cada sesión es única e irrepètible. Una propuesta creativa que une tradición oral y jazz contemporáneo.

GloJazzada brings glosa to jazz in a necessarily improvisational experience where music and verse – this is not rap or slam poetry – share a live dialogue. Glosadors and musicians together create spontaneous verses, rhythms and harmonies involving humour and complicity with the audience. Each session is a one-off, invoking a great Mallorcan oral tradition in an exciting jazz context.

SA POBLA LINDY JAZZ CONNEXIÓ

**DISSABTE 15 D'AGOST
PLAÇA DEL METGE DUET**

El Festival Mallorca Jazz sa Pobra també es balla. Sa Pobra Lindy Jazz Connexió proposa una trobada oberta amb ritmes swing, lindyhop, tallers i ball social per compartir l'energia més festiva i participativa del jazz.

El Festival Mallorca Jazz Sa Pobra también se baila. Sa Pobra Lindy Jazz Connexió propone un encuentro abierto

con ritmos swing, lindy hop, talleres y baile social para compartir la energía más festiva y participativa del jazz.

The Festival Mallorca Jazz sa pobra also does dance! Sa Pobra Lindy Jazz Connexió offers an encounter with swing, lindy hop, workshops and community dance, sharing festive energy and the participation which jazz is all about.

Programa

18.30 h – 19.30 h

Espai Utòpik (carrer d'Antoni Maura, 42)

Taller d'iniciació al Lindy Hop:

Una introducció pràctica i dinàmica a aquest ball nascut als anys trenta. No cal experiència prèvia ni venir en parella: aprendrem els passos bàsics i el ritme característic del swing mentre ens divertim ballant.

19.30 h – 21.30 h

Plaça del Metge Duet

Ballada social amb **The Monkey Swingers**.

Després del taller, la pista s'obrirà a tothom per gaudir d'una ballada social. Un espai per practicar, compartir i deixar-se portar per la música en directe en un ambient festiu i acollidor.

22 h

Espai Utòpik (carrer d'Antoni Maura, 42)

Cloenda de la jornada amb sopar i música ambient de swing.

Obert a tots els públics

Més informació:

clubsacotxeria@gmail.com / utopiksamarjal.coop@gmail.com
whatsapp +34 625 34 74 63 / 646 294 127

Organitza **Sa Cotxeria Club Social de Swing i Utòpik**.

SA POBLA JAZZ LINDY CONNEXIÓ



KÖLN 75

JAZZ I CINEMA

KÖLN 75

Alemanya, Bèlgica, Polònia. 2024

Direcció: **Ido Fluk**

Guió: **Ido Fluk**

Intèrprets: **Ulrich Tukur, Alexander Scheer, John Magar, Jödis Triebel**

Fotografia: **Jens Harant**

Música: **Stefan Rusconi, Hubert Walkowski**

Gènere: **Drama. Música. Jazz. Anys 70**

Durada: **112 min**

Públic adequat: **+14 anys**

DILLUNS 17 D'AGOST. 21.30 H
CENTRE CULTURAL SA CONGREGACIÓ

Projecció de *Köln 75*, pel·lícula inspirada en la història del mític concert de Keith Jarrett a Colònia. El film recrea la passió i els obstacles que van fer possible una de les gravacions més emblemàtiques del jazz. Una celebració del poder de la improvisació i la creativitat musical. Cinema i jazz units en una experiència emocionant.

Proyección de *Köln 75*, película inspirada en la historia del mítico concierto de Keith Jarrett en Colonia. El film recrea la pasión y los obstáculos que hicieron posible una de las

grabaciones más emblemáticas del jazz. Una celebración del poder de la improvisación y la creatividad musical. Cine y jazz unidos en una experiencia emocionante.

Screening of *Köln 75*, a film inspired by the legendary concert given by Keith Jarrett in Cologne, Germany. The film recreates the passion and also problems involved in making possible one of jazz's seminal recordings. A celebration of the power of improvisation and musical creativity, this is cinema and jazz combining in a memorable experience.



**EXPOSICIÓ DE
FOTOGRAFIES**

STOLEN MOMENTS

Ferran Pereyra

**CADA DIA DE CONCERT (4, 10 I 18 D'AGOST)
PARC CAN CIRERA PRIM**

Exposició fotogràfica vinculada als dies de concert del festival. Una mirada visual al món del jazz i als instants capturats sobre l'escenari i darrere la música. Les imatges transmeten emoció, energia i memòria musical. Una experiència artística complementària al festival.

Exposición fotográfica vinculada a los días de concierto del festival. Una mirada visual al mundo del jazz y a los

instantes capturados sobre el escenario y detrás de la música. Las imágenes transmiten emoción, energía y memoria musical. Una experiencia artística complementaria al festival.

Photographic exhibition held on concert days. A look at the world of jazz through instants captured on and off stage. Emotion, energy and musical recall, bringing art to the festival.

CALENDARI

JULIOL

27	28	29	30	31	1	2
	MALLORCA JAZZ SA POBLA	1 Presentació llibre 2 Conferència	JAZZ DARA	JAZZ-ET		

AGOST

3	4	5	6	7	8	9
Homenatge	MALLORCA JAZZ SA POBLA Expo		JAZZ DARA			
10	11	12	13	14	15	16
MALLORCA JAZZ SA POBLA Expo			GIO- JAZZ- ADA.		SA POBLA JAZZ LINDY CONNEXO	
17	18	19	20			
Cinema i jazz	MALLORCA JAZZ SA POBLA Expo		JAZZ DARA			

HO ORGANITZA:



Ajuntament de sa Pobla



cultura
Ajuntament de sa Pobla

AMB EL SUPORT DE:



Govern de les
Illes Balears
Conselleria de Turisme,
Cultura i Esports



institut d'estudis
balearics



Colonya
Fundació Guillem Cifre



Consell de
Mallorca

COL-LABORADORS DE COMUNICACIÓ:



Radio
Mallorca



COL-LABORADORS:



ticket ib



ACCIÓ SOCIAL:



MEMBRE DE:



MALLORCA JAZZ SA POBLA



www.sapoblajazzmallorca.com

